

TENERIFFA | CORPUS-CRISTI-FEST IN LA OROTAVA

Sandteppich, Blumenkunst und Romería

Wieder einmal ist es so weit und der einzigartige Sandteppich von La Orotava nimmt Gestalt an. Geschaffen aus Sand aus den Cañadas, entsteht auf dem Rathausplatz ein Werk, das Kunst und Botschaft zugleich ist. Jedes Jahr setzen die traditionellen Sandkünstler der Stadt ein anderes Thema um und stellen einen aktuellen Bezug her.

Dieses Mal wird Jesus in seiner Rolle als Missionar und Helfer der Bedürftigen inszeniert. Überlieferte Episoden aus seinem Leben werden als Kopie alter Meisterwerke auf der linken und rechten Seite aufgegriffen und mit denen in Bezug gesetzt, die heute unsere Hilfe brauchen. Flüchtlinge, Kinder und Obdachlose. Das zentrale Bild zeigt Jesus zusammen mit Abraham. Den Bezug zur Realität stellt Papst Franziskus in der linken unteren Ecke her.

Am Hochtag, dem 22. Juni, beginnt der Tag in La Orotava mit einer Messe für alle Künstler und Gläubigen. Danach gilt es, dem Sandteppich den letzten festlichen Schliff zu verleihen.



Währenddessen schmücken zahlreiche Bürgerinnen und Bürger die engen Gassen der Altstadt mit Teppichen aus Blumen und Naturmaterialien. Eine wahre Pracht, die Tausende Besucher

anzieht. Am Abend findet dann um 18.30 Uhr der Festgottesdienst mit anschließender Prozession über die Blumen- und Sandteppich statt. Eine vergängliche Kunst, aber eine besonders



einzigartige Tradition, die La Orotava sogar schon ins Guinnessbuch der Rekorde gebracht hat.

Es wird gefeiert

Der Juni steht in La Orotava ganz im Zeichen der großen Stadtfeierlichkeiten. Neben dem Highlight des Sandteppichs stehen zahlreiche traditionelle und unterhaltsame Punkte auf dem Programm, bis das Fest zum krönenden Abschluss in einem großen Erntedankumzug endet.

Am Freitag, 16. Juni, findet um 21 Uhr im Auditorium Teo-

baldo Power von La Orotava das XVI. Festival Magec statt. Am Samstag, 17. Juni, wird im Kulturpark Doña Chana das Festival Elite 2017 gefeiert und um 21 Uhr wird im Liceo de Taoro entschieden, wer in diesem Jahr die Festkönigin, die „Romera Mayor“, wird. Am Sonntag, 18. Juni, gibt es morgens ab 9 Uhr zum zehnten Mal eine Ausstellung klassischer Automobile und um 11.30 Uhr treffen sich Fanfaregruppen aus Tacoronte, La Guancha, Los Realejos und La Orotava auf der Plaza de La Constitución. Eine Hommage an die

harte Landarbeit und die traditionelle Folklore bietet am Sonntagabend um 21.30 Uhr das Spektakel „Arotava“ des Ensembles Compañía Pieles. Am Montag, 19. Juni, stimmt die bekannte Folkloregruppe „Los Sabandeiros“ auf der Plaza de Franchy Alfaro ihr traditionelles Konzert an. Am Vorabend des Corpus Christi Festes, am 21. Juni von 19 bis 24 Uhr, werden auf der Plaza V Centenario die Weine des letzten Jahres aus dem Orotavatal präsentiert. Dazu gibt es Unterhaltung von Mad Manoush und Guaydil Isla Baja. Am Freitag, 23. Juni, beginnt um 21 Uhr das kanarische Essen und der Baile de Magos, zu dem nur Zugang hat, wer in kanarischer Tracht auftritt. Am Samstag, 24. Juni, steht die große Tierschau auf dem Programm. Um 12 Uhr gibt es auf dem Messegelände einen Festgottesdienst und den Segen für Mensch und Tier. Am Sonntag, 25. Juni, gipfelt das Festtreiben um circa 13.30 Uhr in der großen Romería zu Ehren der Schutzpatrone San Isidro Labrador und Santa María de La Cabeza. ■

LA SÉPZIMA

TALLER GASTRONÓMICO

PIZZA GOURMET



AV. TRES DE MAYO, 7. IM EL CORTE INGLÉS, 7. ETAGE, 38003 SANTA CRUZ DE TENERIFE
INFO@LASEPTIMA.COM (+34) 922 536 024 WWW.WESTISLANDSFB.COM

